

Men jag skulle vilja passa på att skriva något om Turner Plus Three igen.

Om du vill bli av med det tunna ljudet bör du helt enkelt öka gateresistansen på FET:n från 470 kOhm till 1,5 - 2,2 MOhm . Jag "hakar" 470k på ena sidan och lödde en befintlig 1 MOhm emellan. Således är gate-resistansen nu ca 1,5 MOhm.

Detta innebär att mer bas kommer igenom och ljudet är mer balanserat.

Denna konverterade mikrofon används för närvarande på en ICOM IC-7100 och fungerar mycket bra på alla typer av modulering.

Samtidigt, för att lösa åldringsproblemet, avlöddes de gamla elektrolytkondensatorerna och ersattes med icke -polade SMD-kondensatorer av samma värde.

C3 ökades från 0,47 μ F till 4,7 μ F , vilket också bidrog till det balanserade ljudet.

Naturligtvis bibehålls de kortfattade topparna på grund av kapselns egenskaper.

10nF utgångskondensatorn (från MIC-OUT till jord) togs också bort och ersattes med en 1nF .

Detta förbättrar också märkbart ljudet igen, eftersom topparna kommer fram okontrollerat och koncist.